

La Vil·la Casals és la casa que Pau Casals es va fer construir al barri marítim de Sant Salvador, a tres quilometres del nucli urbà del Vendrell. En aquesta casa Pau Casals hi passava els estius amb la seva família i els seus amics i al llarg dels anys es va convertir en un indret molt especial i estimat per Pau Casals. Situada a l'extrem sud de la platja, als seus inicis era una petita casa d'estiueig que es va convertir al llarg dels anys i després de diverses intervencions en un edifici destacat, amb un gran jardí al costat del qual hi havia una sala de concerts i unes sales per exposar la col·lecció d'art. Avui, aquesta casa és la seu del Museu Pau Casals.

## Cronologia

- 1908** L'arquitecte Francisco Solà i Gené projecta la primera planificació urbanística del barri marítim de Sant Salvador. Pau Casals compra els terrenys per edificar-se una casa.
- 1909** El novembre signa el contracte de construcció de la casa amb el constructor Josep Carreras i l'arquitecte Francisco Solà.
- 1910** El gener s'inicia la construcció de la casa que s'acaba a finals d'any. La casa està formada per un cos central de dues plantes d'alçada amb una porxada oberta al mar.
- 1911** Pau Casals passa el seu primer estiu a la casa, amb la seva mare i els seus germans.
- 1912** Pau Casals passa l'estiu a Sant Salvador amb Guilhermina Suggia i els seus amics pianistes Donald F. Tovey, Mieczyslaw Horszowski i Enric Granados i la seva esposa.
- 1915** El setembre inaugura una pista de tennis als terrenys de llevant de la casa.
- 1916** Pau Casals compra la propietat annexa de ponent on hi planta un hort i un jardí.
- 1924** Demana els permisos per a la construcció de les cases de convidats a l'altre costat del jardí que no es finalitzaran fins el 1929.
- 1928** Es reforma la façana de la casa. Se substitueix la barana de la terrassa i del porxo per una balustrada de ceràmica vidriada de tons verds.
- 1931** A finals d'any encarrega les obres d'ampliació i reforma de la casa a l'arquitecte Antoni Puig Gairalt. La reforma s'inclou clarament dins de l'estètica noucentista.
- 1932** S'inicia la reforma de la casa que inclou l'ala nova de llevant, un garatge, el jardí, la reforma de la quadra, el rebost vell, la masia de la Vinya de Dalt i la instal·lació per al regadiu.
- 1935** Es projecta al Sala de concerts i la Sala del Vigatà on s'instal·la un esplèndid conjunt de pintures del segle XVIII realitzat per l'artista Francesc Plà "El Vigatà". S'instal·la l'Apol·lo de Josep Clarà a la part central del mur de la galeria d'escultures.
- 1939** El mes de gener, poc temps després d'acabar la casa, Pau Casals marxa a l'exili. El seu germà Lluís i la seva família es faran càrrec de la casa fins el 1976.
- 1974** Després de la mort de Pau Casals el 1973 a San Juan de Puerto Rico, s'obren al públic la Sala del Vigatà, la Sala de la música i la Sala del Sentiment, convertida en pinacoteca.
- 1976** S'inaugura la casa-museu, que passa a ser gestionada per la Fundació Pau Casals, creada el 1972.
- 1996** Es tanca la casa-museu al públic per a ser sotmesa a una profunda rehabilitació.
- 2001** El 2 de juny s'inaugura la nova etapa del museu que adopta el nom definitiu de Vil·la Casals-Museu Pau Casals.