



Pau Casals, el geni de l'arquet

Visita guiada al Museu Pau Casals amb un concert educatiu a l'Auditori Pau Casals, a càrrec dels solistes de Camerata XXI. Tothom sap que Pau Casals va ser un músic reconegut i admirat arreu del món, però, com s'ho va fer per arribar a ser el violoncel·lista més important de tots els temps? A través de l'audició en directe d'un quartet de corda i d'un educador, aquest concert pretén sensibilitzar els alumnes en la música clàssica i el coneixement de la família dels instruments de corda fregada.

Objectius

- Conèixer els instruments de la família de la corda fregada, i també les obres per a violoncel del repertori clàssic.
- Conèixer l'evolució del violoncel des del s. XVIII fins als nostres dies.
- Descobrir l'acompanyament harmònic i la melodia.
- Valorar la figura de Pau Casals com a figura cabdal i revolucionària de la interpretació.

Informació



Durada

2 h 30 min (visita al museu i concert)



Nivell educatiu

Cicle mitjà i superior de l'educació primària i educació secundària.



ODS

o4 Educació de qualitat



Temàtica

Música



Conceptes claus

Esforç i autoestima, llenguatge i creació musical, gaudi de la música, escolta i curiositat

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Competències educatives

COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE (CPSAA)

CPSAA3. Reconeix i respecta les emocions i experiències dels altres, participa activament en el treball en grup, assumeix les responsabilitats individuals assignades i dona feina estratègies cooperatives dirigides a la consecució d'objectius compartits.

COMPETÈNCIA EN CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS (CCEC)

CCEC1. Reconeix i respecta els aspectes fonamentals del patrimoni

cultural i artístic de qualsevol època, comprenent les diferències culturals i la necessitat de respectar-les, en un entorn intercultural.

CCEC2. Reconeix i s'interessa per les especificitats i intencionalitats de les manifestacions artístiques i culturals més destacades del patrimoni, a través dels seus llenguatges i elements tècnics en diversos mitjans i suports i en un context en contínua transformació.

CCEC3. Enriqueix i construeix la seva identitat, interactuant amb l'entorn i la societat, a través de l'expressió cultural i artística creativa, integrant el propi

cos i desenvolupant les seves capacitats afectives amb una actitud oberta i inclusiva amb els altres.

COMPETÈNCIA CIUTADANA (CC)

CC1. Entén els fets històrics i socials més rellevants relatius a la seva pròpia identitat i cultura, reflexiona sobre les normes de convivència i les aplica de manera constructiva, dialogant i inclusiva en qualsevol context.

Correspondència curricular

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

CE1. Descobrir propostes artístiques de diferents cultures, èpoques i estils, mitjançant la percepció i la vivència, per desenvolupar la curiositat, el respecte i el gaudi.

CE2. Descriure manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les característiques amb actitud oberta i interès.

CE3. Experimentar i crear amb les possibilitats del so, la imatge, el cos

i els mitjans digitals i multimodals, mitjançant activitats i experiències que incorporin l'aprenentatge autoregulat per expressar i comunicar coneixements, idees, sentiments i emocions.



EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

Competències transversals

COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE (CPSAA)

CPSAA3. Comprèn proactivament les perspectives i les experiències dels altres i les incorpora al seu aprenentatge per participar en el treball en grup distribuint i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.

COMPETÈNCIA EN CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS (CCEC)

CCEC1. Coneix, aprecia críticament, respecta i promou els aspectes essen-

cials del patrimoni cultural i artístic de qualsevol època, valorant la llibertat d'expressió i l'enriquiment inherent a la diversitat cultural i artística, per construir la seva pròpia identitat.

CCEC2. Gaudeix, reconeix i analitza amb autonomia les especificitats i intencionalitats de les manifestacions artístiques i culturals més destacades del patrimoni a través dels seus llenguatges i elements tècnics, en qualsevol mitjà o suport.

CCEC3. Expressa idees, opinions, sentiments i emocions de manera creativa i oberta. Desenvolupa l'au-

toestima, la creativitat i el sentit de pertinença a través de l'expressió cultural i artística amb empatia i actitud col·laborativa.

COMPETÈNCIA CIUTADANA (CC)

CC1. Analitza i comprèn idees relatives a la dimensió social i ciutadana de la seva pròpia identitat, així com als fets socials, històrics i normatius que la determinen, demostrant respecte per les normes, empatia, equitat i esperit constructiu en la interacció amb els altres en diferents contextos socioinstitucionals.

Àrees educatives

CIÈNCIES SOCIALS: GEOGRAFIA I HISTÒRIA

CE7. Identificar els fonaments que sostenen les identitats personals i col·lectives des d'una perspectiva intercultural, respectant els sentiments de pertinença, valorar les diverses manifestacions culturals i artístiques i el patrimoni material i immaterial

per contribuir a la cohesió social i als valors que emanen d'una ciutadania europea responsable i solidària.

MÚSICA

CE1. Analitzar produccions musicals a través de l'escolta activa, la identificació d'elements i la reflexió per

entendre'n l'evolució i funcions dins la cultura.

CE2. Expressar-se musicalment a través d'improvisacions vocals o instrumentals tenint en compte les emocions que provoquen i per desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.

Objectius de Desenvolupament Sostenible

Malgrat que els ODS estan interconnectats i no són independents entre ells, en aquesta activitat destaca:

4. EDUCACIÓ DE QUALITAT. Voluntat de garantir l'accés i facilitar a tothom

una formació de qualitat, tècnica i superior. El Museu Pau Casals és un instrument per assolir una educació musical i entre d'altres, inclusiva, equitativa i de qualitat per a tothom, afavorint la lluita contra les desigual-

tats creixents de la societat mitjançant una major equitat i justícia social. A més, aquest ODS és l'únic que esmenta la diversitat cultural fet que es pot vincular estretament amb la música.