



## Inventem amb Pau Casals

Descobrim la faceta innovadora de Pau Casals i juguem a inventar i fabricar objectes de forma original.

### Objectius

- Explorar les possibilitats expressives que ens ofereixen els diversos materials: textures, formes i colors.
- Elaborar produccions plàstiques a partir de la percepció sensorial, la imaginació, la realitat i l'experiència, preveient els recursos necessaris per portar-les a terme.
- Experimentar de forma creativa amb objectes de la vida quotidiana i reconèixer el valor de reutilitzar i reciclar.

### Materials

- Objectes per reciclar que poden portar de casa els mateixos alumnes: ampolles, gots de iogurt, gomes de pollastre, safates de porex, caps de cartró o de sabates, taps de suro, etc.
- [Vídeos 1, 2, 3, 4, i 6](#) amb entrevistes a infants.

### Informació

**Durada**

1 sessió

**Cicle educatiu**

Primària - Cicle inicial

**Valor**

Creativitat

**Tipus d'activitat**

Experimentació amb l'entorn



## Orientacions metodològiques

Per dur a terme l'activitat, proposem seguir aquests passos:

Per començar, **introduïm la sessió explicant** que Pau Casals va quedar meravellat en veure i sentir el violoncel per primera vegada. A partir d'aquesta consideració inicial, observem semblances i diferències entre la carbasseta que li va construir el seu pare i el primer violoncel de debò que va tenir el músic del Vendrell.

A continuació, **demanem als infants que pensin** en alguns dels seus objectes preferits (una joguina, un aparell, etc.) i provin de fabricar-ne una versió original i pròpia utilitzant els diversos elements i estris

que tinguin a la seva disposició. Poden treballar, individualment o per grups, amb els objectes reciclables que hagin dut de casa i amb altres elements que considerem oportú facilitar-los.

Mentre els infants dissenyen i elaboren els seus prototips, **podem observar fotografies** d'objectes reals per tenir referències. Per acompanyar la construcció de les diverses obres inventades i cercar inspiració, escoltem música de Pau Casals.

Per acabar la sessió, **proposem als infants posar un nom a cadascun dels invents** creats i presentar-los als

companys i companyes de la classe. Fins i tot podem fer una exposició d'invents.

Finalment, **podem compartir la reflexió** següent amb els infants: sabíeu que Pau Casals va ser un músic innovador?

Va fer aportacions en la tècnica interpretativa del violoncel, amb gestos que eren més còmodes per tocar i ajudaven a produir un so més ric i més ple. A més, gràcies a ell les suites de Bach van deixar de ser exercicis tècnics per transformar-se en obres de gran bellesa i espiritualitat.



Descobreix l'oferta educativa de Pau Casals. Si vols continuar aprenent sobre música i valors, consulta la nostra oferta educativa a:

<https://www.paucasalseduca.org/activitats-al-museu/>