



La màgia dels miralls

Les obres d'art són úniques, com nosaltres mateixos. En prendrem consciència en veure'ns reflectits en una sala d'art plena de miralls i d'objectes especials.

Objectius

- Explorar i crear un diàleg entre les imatges, els objectes i les produccions visuals, i veure què poden dir de nosaltres mateixos.
- Apreciar el valor que tenim de ser com som i qui som.
- Mostrar interès pel coneixement d'un mateix i dels altres.
- Observar les formes visuals: contorn, tridimensionalitat, imatges i obres artístiques.
- Experimentar i cercar qualitats als altres.

Materials

- Miralls de diferents mides que es puguin penjar a la paret o que tinguin una base sòlida per quedar ben fixats a terra.
- Fotografies, retalls, frases, objectes personals i intransferibles que ens identifiquin.
- Marcs de fotografia de cartró o cartolina.
- Paper d'embalar per folrar la paret o espai on posarem la instal·lació artística.

Informació



Durada
1 sessió



Cicle educatiu
Educació primària
cicle mitjà



ODS
04 Educació de qualitat



Temàtica
Música



Conceptes claus
Creativitat
Cures
Esforç i autoestima



Orientacions metodològiques

Per dur a terme l'activitat, proposem seguir aquests passos:

Per començar, **ens plantegem què és per a nosaltres quelcom meravellós**. Podríem dir que una meravella és una cosa que admirem, bé sigui per la seva bellesa o bé per qualsevol altra raó. I mirem d'imaginar coses que ens meravellin.

A continuació, **creem o busquem objectes, imatges, etc.**, que ens despertin aquesta sensació, i els anem incorporant en un espai de l'aula, com si es tractés d'una galeria on es penjen o s'exposen obres d'art.

Alhora, **prenem consciència** que tots tenim aspectes positius, que ens fan meravellosos, únics i bonics. Ens observem els uns als altres i intentem veure, i a continuació explicar, quines són les característiques que ens converteixen, a cadascú de nosaltres, en una meravella.

Quan tinguem les propostes i les produccions visuals de tothom col·locades a l'espai que hàgim escollit, hi **intercalarem miralls**,

penjats a la paret o drets a terra. I ja tindrem la instal·lació muntada.

Ara sí, ha arribat el moment de **convidar els nens i nenes a passejar** entre totes aquestes meravelles. En veure el nostre reflex als miralls, ens adonarem que cadascú de nosaltres n'és una més, de meravella. L'efecte ha de ser el de contemplar i meravellar-se amb les imatges i els objectes que hem triat, però també amb el reflex en temps real de la nostra pròpia imatge als miralls, que es transforma, així, en una meravella més.



Descobreix l'oferta educativa de Pau Casals.
Si vols continuar aprenent sobre música i valors, consulta la nostra oferta educativa a:

<https://www.paucasalseduca.org/activitats-al-museu/>