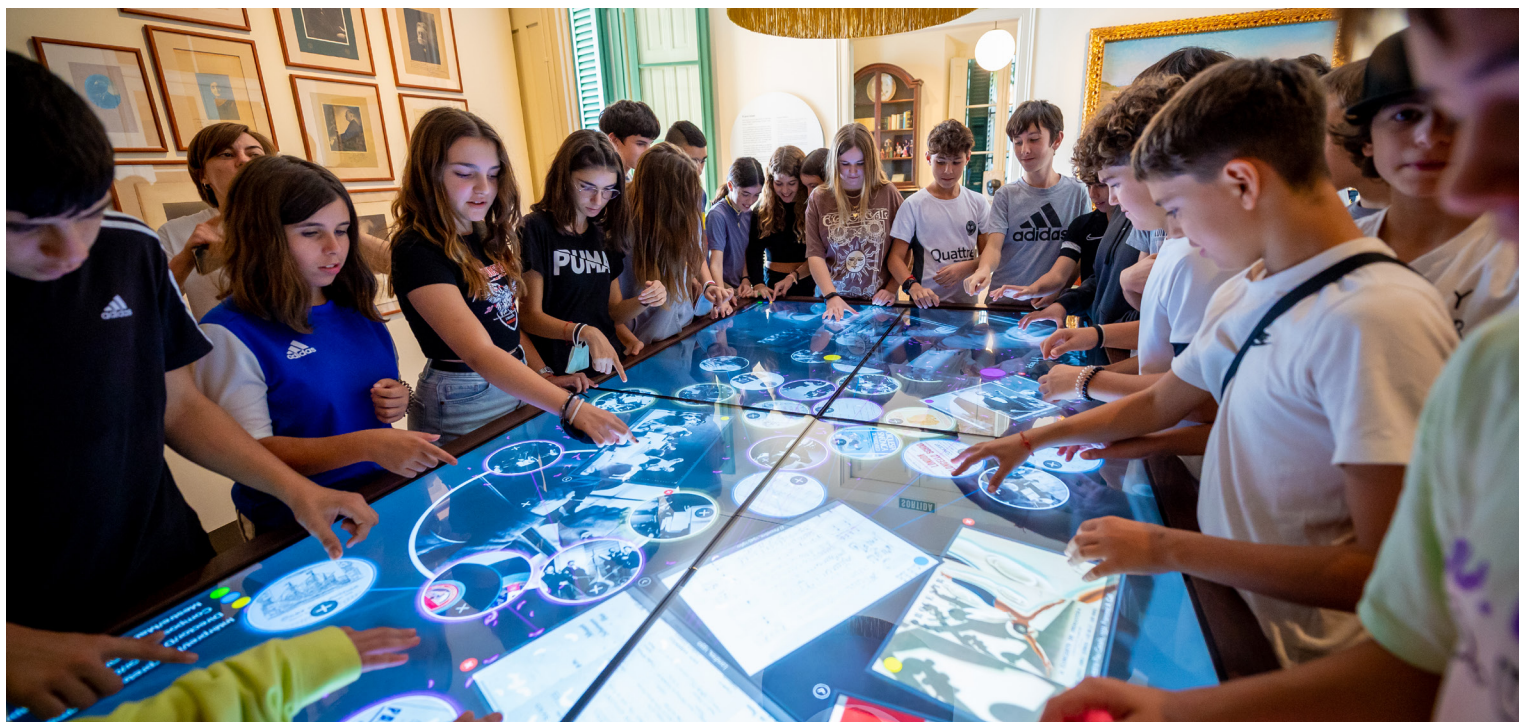




Missió: Pau

Activitat conduïda per l'equip d'educadores i educadors de Schola Didàctica Activa on l'alumnat ha de completar diversos reptes per avançar en la seva missió: Pau per descobrir com la vida i l'obra de Pau Casals van anar estretament vinculades amb la cultura de la Pau. Es tracta d'una activitat en què l'estratègia i la cooperació són claus per resoldre amb èxit una missió en la qual es fomenta la reflexió respecte als drets humans i la cultura de la pau.

Objectius

- Conèixer la Casa i Museu Pau Casals mitjançant la participació activa de l'alumnat.
- Descobrir la figura de Pau Casals i el seu compromís amb la Pau
- Fomentar el pensament crític i valorar el compromís de Pau Casals envers els conflictes de la seva època i la relació amb conflictes actuals
- Sensibilitzar sobre el concepte de "Cultura de la Pau" i identificar i valorar les seves característiques principals

Informació



Durada

2 h (visita al museu i activitat)



Nivell educatiu

3r i 4t d'educació secundària i batxillerat



ODS

04 Educació de qualitat
i 16 Pau, justícia i institucions sòlides



Temàtica

Música
i Compromís social



Conceptes claus

Creativitat, drets culturals, pau i solidaritat, cures, resiliència



Altres

Concert interactiu conduït per dos violoncel·listes

Competències transversals

COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA (CCL)

CCL1. S'expressa de forma oral, escrita o signada amb coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per intercanviar informació i crear coneixement com per construir vincles personals.

CCL2. Comprèn, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, signats, escrits o multimodals dels àmbits personal, social, educatiu i professional per participar en diferents contextos de manera activa i informada i per construir coneixement.

COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE (CPSAA)

CPSAA1. Regula i expressa les seves emocions enfortint l'optimisme, la

resiliència, l'autoeficàcia i la recerca de propòsit i motivació cap a l'aprenentatge per gestionar els reptes i canvis i harmonitzar-los amb els seus propis objectius.

CPSAA3. Comprèn proactivament les perspectives i les experiències dels altres i les incorpora al seu aprenentatge per participar en el treball en grup distribuint i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.

COMPETÈNCIA CIUTADANA (CC)

CC1. Analitza i comprèn idees relatives a la dimensió social i ciutadana de la seva pròpia identitat, així com als fets socials, històrics i normatius que la determinen, demostrant respecte per les normes, empatia, equitat i esperit constructiu en la interacció amb els altres en diferents contextos socioinstitucionals.

CC2. Analitza i assumeix amb fonament els principis i valors que emanen del procés d'integració europeu, de l'ordenament jurídic de l'Estat espanyol i de Catalunya i dels drets humans i de l'infant. Participa en activitats comunitàries, com la presa de decisions o la resolució de conflictes, amb actitud democràtica, respecte per la diversitat, i compromís amb la igualtat de gènere, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i l'assoliment de la ciutadania mundial.

COMPETÈNCIA EN CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS (CCEC)

CCEC3. Enriqueix i construeix la seva identitat, interactuant amb l'entorn i la societat, a través de l'expressió cultural i artística creativa, integrant el propi cos i desenvolupant les seves capacitats afectives amb una actitud oberta i inclusiva amb els altres.

Àrees educatives

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

CE2. Plantejar-se preguntes sobre el món, aplicant les diferents formes de raonament i mètodes del pensament científic, per interpretar, respondre i predir els fets i fenòmens del medi natural, social i cultural i per prendre decisions creatives i decidir actuacions ètiques i socialment sostenibles.

CE3. Resoldre problemes i reptes generant cooperativament un producte creatiu i innovador a partir de projectes interdisciplinaris, utilitzant diferents formes de raonament, com el pensament de disseny i el pensament computacional, per respondre a necessitats concretes.

CE4. Conèixer i prendre consciència del propi cos, de les emocions i sentiments propis i aliens, a partir de

l'adquisició d'hàbits fonamentats en coneixements científics, per aconseguir el benestar físic i emocional i afavorir la convivència.

CE9. Participar en la vida social de manera eficaç i constructiva respectant i aprofundint en el desenvolupament dels drets humans i dels infants i de les minories, per tal d'aconseguir una ciutadania activa, responsable i implicada.

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

CE1. Descobrir propostes artístiques de diferents cultures, èpoques i estils, mitjançant la percepció i la vivència, per desenvolupar la curiositat, el respecte i el gaudi.

CE2. Descriure manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos

a partir de l'exploració de les característiques amb actitud oberta i interès.

EDUCACIÓ EN VALORS CÍVICS I ÈTICS (5è i 6è)

CE1. Identificar aspectes vinculats a la mateixa identitat i a les qüestions ètiques relatives a un mateix, en el seu entorn proper, buscant la informació a l'abast i interpretant-la de forma reflexiva i crítica per promoure l'autoconeixement i el desenvolupament de l'autonomia moral.

CE2. Actuar i interactuar atenent normes i valors cívics i ètics, reflexionant sobre la seva importància per a la vida individual i col·lectiva, per aplicar-los de manera afectiva i argumentada en diferents contextos i amb la finalitat de promoure una convivència pacífica, respectuosa, democràtica i justa.

Objectius de Desenvolupament Sostenible

Malgrat que els ODS estan interconnectats i no són independents entre ells, en aquesta activitat destaca:

4. EDUCACIÓ DE QUALITAT. Voluntat de garantir l'accés i facilitar a tothom una formació de qualitat, tècnica i superior. El Museu Pau Casals és un instrument per assolir una educació musical i entre d'altres, inclusiva, equitativa i de qualitat per a tothom, afavorint la lluita contra les desigualtats creixents de la societat mitjançant una major equitat i justícia social.

A més, aquest ODS és l'únic que esmenta la diversitat cultural fet que es pot vincular estretament amb la música.

16. PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES. Pau Casals va tenir una llarga i intensa relació amb les Nacions Unides amb motiu de la defensa de la pau. Tal com fomentava Pau Casals, l'ODS 16 remarca que el benestar de les persones, la prosperitat de les societats, l'equitat de la ciutadania i el desenvolupament

sostenible només es poden assolir en un marc de pau i de respecte als drets fonamentals. A més a més, el vincle s'estén també a la cultura, ja que comprèn els valors, creences, conviccions, sabers, modes de vida, etc., per mitjà dels quals una persona o un grup manifesta la seva humanitat i atorga significats a la seva experiència i desenvolupament. En conclusió, aquesta activitat educativa posa al centre la promoció del pacifisme i societats inclusives pel desenvolupament sostenible.

